

RUBÉN RIERA

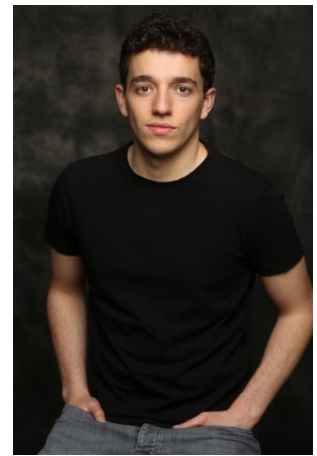


RUBÉN RIERA

A C T O R E S
WANTED
M O D E L O S

E-mail: ficcion@wantedagency.es
Teléfono: 915 400 111

Altura: 1,76 cm Camiseta: M
Peso: 67 kg Pantalón: 38
Ojos: miel Zapato: 43
Pelo: castaño



CINE

2021	En la nube (cm)	J. Manuel Carrasco
2021	Reiniciar (cm)	J. Manuel Carrasco
2020	Para cenar, cerdo (cm)	J. Carlos Serrano
2020	Aplau-sos (cm)	Tania Medina
2020	Vuelta y media (cm)	Javier Delgado
2017	Faith (cm)	Jakob Schmitt
2016	Enre-dos (cm)	Sara Brasal

TV

2021	Otros mundos (Fray Munua)	Movistar +	La Caña Brothers
------	---------------------------	------------	------------------

TEATRO

2021-act	Pilla pilla	Dir. Ángel Ferrero	La Encina
2018-21	No más besos	Dir. Óscar Olmeda	Teatro Lara
2018-20	El zoo de cristal	Dir. Óscar Olmeda	Estudio 2
2018-20	Terror y miserias del Tercer Reich	Dir. Óscar Olmeda	Estudio 2
2017	Sherlock's mind palace	Dir. Lina Oosterheert	USVA
2016	Earthquakes in London	Dir. Lina Oosterheert	USVA
2015	La isla amarilla	Dir. Marta Riganti	Interacto Teatro
2014-15	¿A qué sabe este color?	Dir. Ana Lainez	Colorín Colorete
2014	Meeting point	Dir. Javier Aranzadi	Interacto Teatro
2013	Morir o no morir	Dir. Marta Riganti	Interacto Teatro
2012-13	Working class in progress	Dir. Javier Aranzadi	Entre Cajas

FORMACIÓN

2020-act	Entrenamiento actoral regular	José Carlos Plaza
2020-21	Entrenamiento actoral avanzado para cine y tv	Javier Luna
2020	Interpretación para el medio audiovisual	José Manuel Carrasco
2018-21	Formación actoral en Estudio 2 Manuel Galiana	Óscar Olmeda, Manuel Galiana
2019-20	Entrenamiento actoral regular para cine y TV	Javier Luna, Tonucha Vidal
2019-20	Entrenamiento actoral en La Joven Compañía	Andoni Larrabeiti
2017-18	Improvisación teatral avanzada en Jamming	Juanma Díez
2016-17	Interpretación y Técnica Meisner en Holanda (en inglés)	Lina Oosterheert
2016-17	Improvisación teatral cómica (en inglés)	Thomas Mook, Kees Vries
2014	Entrenamiento de actores ante la cámara	Mara Blanco
2009-15	Interpretación teatral en la Casa de la Juventud de Tres Cantos	Marta Riganti, Javier Aranzadi

HABILIDADES

Idiomas: Inglés (CEFR: Nivel C2). Catalán (Nivel A2).

Escénicas: Nociones básicas de danza y canto.

Deportes: Atletismo (Club de Atletismo Grupo Oasis) y natación. Nociones básicas de kickboxing, hípica y kárate.

Carné de conducir: B. Coche propio.

Graduado en Psicología. Profesor de teatro para niños en edad escolar (Create).